

APPEL À CANDIDATURES ARTISTES 2026-2027



ART IN SITU SUR LA ROUTE DES GRANDS CRUS 2027



ART
IN SITU

Sur la route des grands crus

ART IN SITU

Art In Situ - Sur la Route des Grands Crus est un parcours itinérant autour de l'art contemporain, créé pour associer l'art au patrimoine viticole exceptionnel de la Route des Grands Crus en Bourgogne. Il s'agit de renforcer l'image et l'attractivité des domaines sur le plan régional et national, tout en éveillant la sensibilité des visiteurs à la fois à l'art et à la culture viticole.

CANDIDATURES

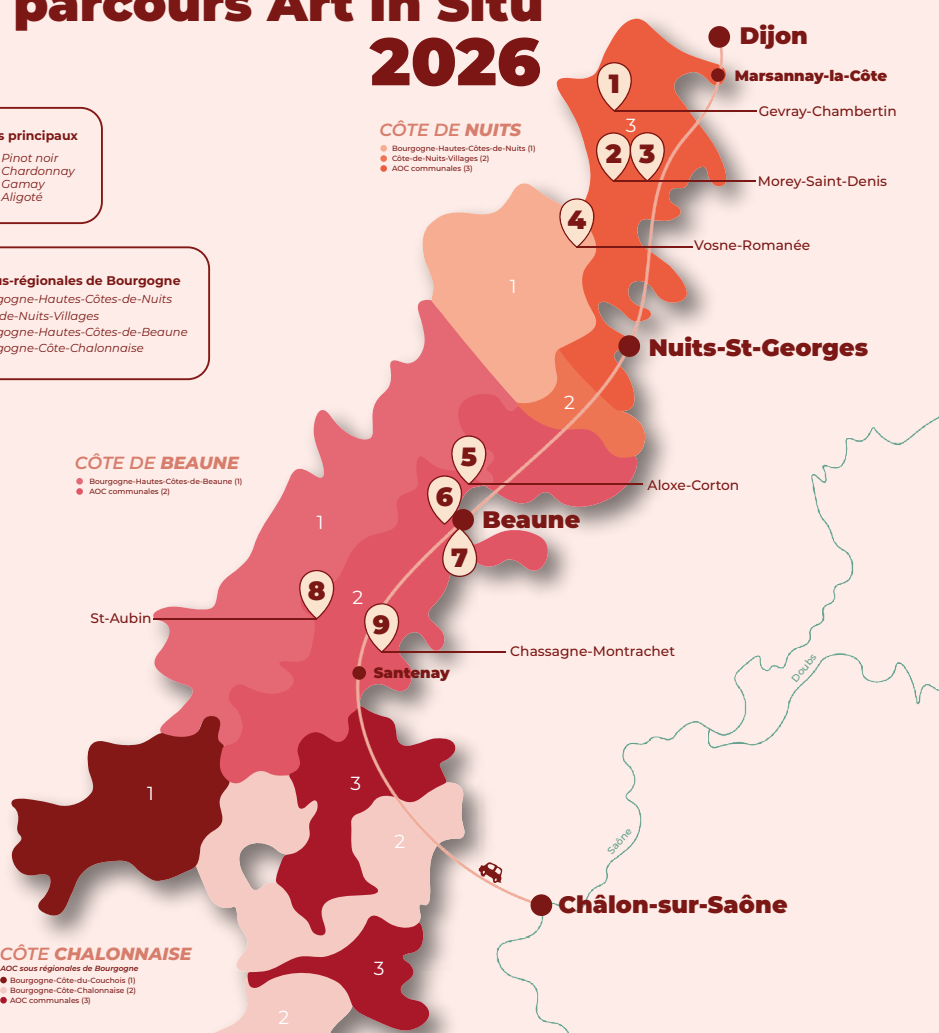
L'association La Route des Arts est heureuse de lancer un appel à candidatures pour sa prochaine édition d'Art In Situ, Sur la Route des Grands Crus, qui se déroulera de début mars 2027 jusqu'à fin décembre 2027.

C'est l'occasion d'exposer vos œuvres auprès de 2 millions de visiteurs annuel dans les domaines viticoles de Beaune et sa région.

Carte du parcours Art In Situ 2026

- 1 **DOMAINE DROUHIN-LAROZE**
20 Rue du Gaizot,
21220 Gevrey-Chambertin
Tel. +33 3 80 54 31 40
Fax. +33 3 80 51 83 70
domaine@drouhin-larozet.com
Visites sur rendez-vous
- 2 **DOMAINE PERROT-MINOT**
54 Rte des Grands Crus,
21220 Morey-Saint-Denis
Tel. +33 3 80 34 32 51
contact@perrot-minot.com
perrot-minot.com
Visites sur rendez-vous
- 3 **DOMAINE HUBERT LIGNIER**
13 N Route nationale,
21220 Morey-Saint-Denis
Tel. +33 3 80 51 87 40
domaine.hubert.lignier@orange.fr
Visites avec et sans rendez-vous
- 4 **DOMAINE MÉO-CAMUZET**
11 Rue des Grands Crus,
21700 Vosne-Romanée
Tel. +33 3 80 51 55 55
nosclimates@meo-camuzet.com
meo-camuzet.com
Domaine privé - œuvre en extérieur
- 5 **DOMAINE MAURICE CHAPUIS**
3 Rue de Boulmeau
21420 Aloxe-Corton
Tel. +33 3 80 26 40 99
info@domainechapuis.com
domainechapuis.com
Visites sur réservation
- 6 **HÔTEL LE CEP**
27 Rue Maufoux,
21200 Beaune
Tel. +33 3 80 22 35 48
resa@hotel-cep-beaune.com
hotel-cep-beaune.com
Ouvert 7j/7
- 7 **CAVES PATRIARCHE PÈRE & FILS**
5-7 Rue du Collège,
21200 Beaune
Tel. +33 3 80 24 53 78
boutiqueppf@patriarche.com
patriarche.com
Ouvert 7j/7 sauf 24, 25, 31/12 et 01/01
Accès visite de 9h30 à 11h et de 14h à 17h
- 8 **MAISON PROSPER MAUFOUX**
Château de St-Aubin
3 Rue des Lavières,
21190 St-Aubin
Tel. +33 3 80 20 68 71
www.chateau-st-aubin.com
prospere-maufoux.com
Visites sur réservation
- 9 **DOMAINE JEAN-NOËL GAGNARD**
Caveau de dégustation "Vignes & Vergers"
1 Rue des Rebichets,
21190 Chassagne-Montrachet
Tel. +33 7 71 71 85 99
jean-noel.gagnard@wanadoo.fr
Ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 12h00
et de 14h00 à 18h00

- Cépages principaux**
- Pinot noir
 - Chardonnay
 - Gamay
 - Aligoté
- AOC sous-régionales de Bourgogne**
- Bourgogne-Hautes-Côtes-de-Nuits
 - Côte-de-Nuits-Villages
 - Bourgogne-Hautes-Côtes-de-Beaune
 - Bourgogne-Côte-Chalonnaise



CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

Art In Situ s'adresse à tous les **artistes professionnels** ou **en voie de professionnalisation**, sans distinction de lieu de résidence ou de nationalité. L'artiste candidat doit avoir déclaré son activité artistique et disposer d'un **numéro SIRET**.

Il doit être à jour du règlement de ses **cotisations sociales** au moment de sa candidature.

Chaque artiste peut présenter **jusqu'à cinq oeuvres** dans le cadre de sa candidature. Les oeuvres constituées de supports distincts formant un **ensemble cohérent**, tels que les diptyques ou triptyques sont autorisées.

Les oeuvres doivent être **finies et abouties** au moment de la candidature de l'artiste.

Cet appel s'adresse également **aux galeries d'art** qui souhaitent mettre en avant des artistes qu'elles représentent. La condition d'éligibilité des artistes demandés est **identique** à celle des artistes indépendants.

Aucune oeuvre au stade de projet ne sera acceptée.

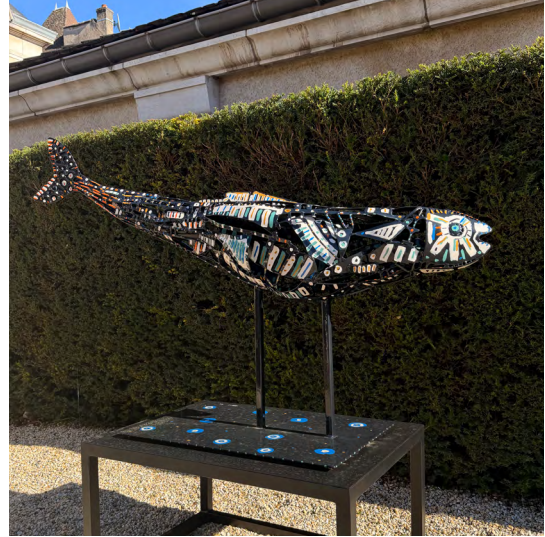
- Les oeuvres peuvent être des **créations individuelles** ou **collectives**.
- Pour des raisons logistiques et pratiques, les supports **vidéo ou audio**, les **performances**, les médiums fragiles types papier, verre ou ne résistant pas à l'humidité sont **exclus**.
- L'artiste, si une ou plusieurs de ses oeuvres sont retenues par le comité de sélection, **s'engage à exposer** celles-ci dans l'un des lieux d'exposition prévus **pendant toute la durée du parcours**.
Les oeuvres retenues ne pourront en aucun cas être substituées par d'autres au moment de l'exposition.
- L'artiste intéressé doit présenter sa **candidature** sous **format numérique** et **remplir le formulaire** d'inscription joint.
- Les propositions d'oeuvres devront être **adaptées** pour une **exposition extérieure** et/ou une **exposition en cave sur l'ensemble de la durée du parcours**.

SÉLECTION DES OEUVRES

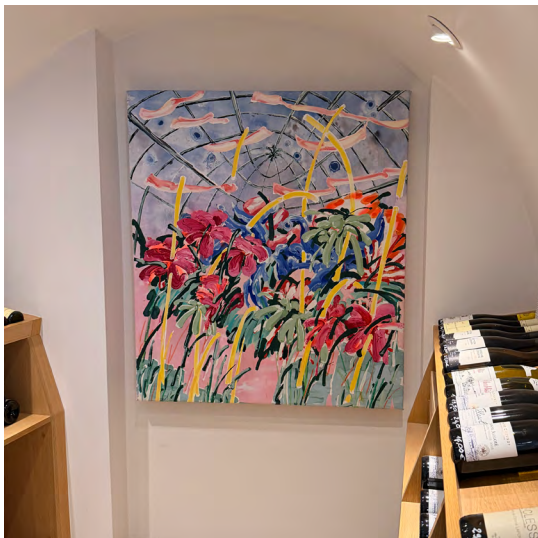
- Le choix des oeuvres se fait par **appel à candidature**. Elles sont étudiées par un comité de sélection qui retiendra les oeuvres en fonction de leur qualité artistique, de la cohérence de ces dernières entre elles et des contraintes spatiales et techniques des lieux d'exposition.
- Le comité pourra **choisir** de retenir **entre une et cinq oeuvres** parmi celles proposées par le candidat. Il pourra également ne retenir aucune des oeuvres proposées par ce dernier.
- La décision du comité est une première étape de sélection. L'exposition des oeuvres sur le parcours sera faite en fonction du **choix des domaines partenaires** et des **espaces disponibles**. Le fait d'être sélectionné à cet appel n'assure pas que les oeuvres seront exposées sur le parcours.



Eclat
Christophe Faure-Fontenille
Maison Prosper Maufoux



Poisson jamais vu mais qui existe
Alessandro Montalbano
Caves Patriarche



La Grande Serre
Anthony Grahlien
Domaine Jean-Noël Gagnard



Femme au collier
Olivier-Cyr Noël
Domaine Drouhin-Laroze

FIN DES CANDIDATURES

La fin des candidatures est fixée au 31 août 2026 à minuit

31 août 2026

PRÉSENTATION AUX DOMAINES ET SÉLECTION

La sélection sera présentée aux domaines partenaires qui choisiront les oeuvres qu'ils souhaitent exposer

septembre/octobre 2026

RÉPONSES

Les réponses du comité de sélection seront données à la fin du mois d'octobre / au début du mois de novembre 2026

octobre/novembre 2026

INSTALLATION

L'installation des oeuvres dans les domaines aura lieu début janvier et le parcours sera inauguré début mars

janvier/février 2026

MODALITÉS DE DÉPÔT DES DOSSIERS

Envoi dématérialisé exclusivement, en format **.pdf, .jpeg**

Envoi des candidatures à l'adresse : **contact@art-in-situ.fr**

Date limite d'envoi : **31 août 2026 minuit**

Tout dossier incomplet ou rendu ultérieurement ne sera pas accepté.

DOCUMENTS À FOURNIR

Vous devrez nous transmettre par mail :

3 photographies de chaque oeuvre réalisée présentant celle-ci sous des angles différents. Les photographies des oeuvres doivent être toute au format 300 dpi

1 photo portrait de l'artiste en bonne qualité

1 enregistrement audio pour chaque oeuvre en format .mp3 ou .mp4 expliquant la démarche artistique

FORMULAIRE DE CANDIDATURE

Formulaire à retourner sur contact@art-in-situ.fr, accompagné des visuels des oeuvres proposées, le **31 août au plus tard**. Merci de remplir numériquement vos informations dans les blocs de texte prévus.

CIVILITÉ :

NOM :

PRÉNOM :

NOM DE L'ARTISTE :

REPRÉSENTÉ PAR (GALERIE, AGENT,...) :

QUALIFICATIF DE L'ARTISTE (SCULPTEUR, PEINTRE, GRAVEUR, PLASTICIEN, PHOTOGRAPHE...) :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

VILLE :

TÉLÉPHONE :

PORTABLE :

EMAIL :

SITE INTERNET :

N° SIRET :

CODE APE :

Merci de remplir numériquement vos informations dans les blocs de texte prévus.

BIOGRAPHIE :

DESCRIPTION DU TRAVAIL DE L'ARTISTE :

OEUVRE 1

TITRE :

DATE :

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

POIDS :

MODALITÉS D'INSTALLATION PARTICULIÈRE S'IL Y EN A :

PHRASE DESCRIPTIVE DE L'OEUVRE :

VALEUR D'ASSURANCE :

PRIX DE VENTE :

OEUVRE 2

TITRE :

DATE :

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

POIDS :

MODALITÉS D'INSTALLATION PARTICULIÈRE S'IL Y EN A :

PHRASE DESCRIPTIVE DE L'OEUVRE :

VALEUR D'ASSURANCE :

PRIX DE VENTE :

OEUVRE 3

TITRE :

DATE :

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

POIDS :

MODALITÉS D'INSTALLATION PARTICULIÈRE S'IL Y EN A :

PHRASE DESCRIPTIVE DE L'OEUVRE :

VALEUR D'ASSURANCE :

PRIX DE VENTE :

OEUVRE 4

TITRE :

DATE :

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

POIDS :

MODALITÉS D'INSTALLATION PARTICULIÈRE S'IL Y EN A :

PHRASE DESCRIPTIVE DE L'OEUVRE :

VALEUR D'ASSURANCE :

PRIX DE VENTE :

OEUVRE 5

TITRE :

DATE :

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

POIDS :

MODALITÉS D'INSTALLATION PARTICULIÈRE S'IL Y EN A :

PHRASE DESCRIPTIVE DE L'OEUVRE :

VALEUR D'ASSURANCE :

PRIX DE VENTE :

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

L'assurance des oeuvres est prise en charge par l'association **La Route des Arts** durant l'année du parcours. **Le transport** des oeuvres sélectionnées doit être *pris en charge par l'artiste*.

Pour toute demandes d'informations avant la date limite, vous pouvez nous contacter ces coordonnées :

Association La Route des Arts
contact@art-in-situ.fr
(+33) 9 63 53 36 61

L'acte de candidature vaut acceptation de tous les items précisés dans l'appel à candidature.

DATE ET LIEU :

SIGNATURE DE L'ARTISTE :